

CONCERTS	PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT*
<i>Vespro della Beata Vergine</i> – Leonardo García Alarcón	28 €	24 €
<i>Missa de Sancto Donatiano</i> – Cappella Pratensis	25 €	20 €
<i>Misteri Gloriosi</i> – Jean Tubéry & La Fenice aVenire	25 €	20 €
<i>Folias antiguas y criollas</i> – Jordi Savall & Hespèrion XXI	28 €	24 €
ABONNEMENTS	PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT*
Pour le week-end du 28-29 mai (3 concerts)	73 €	60 €
COCKTAILS DE PRESTIGE, rencontres avec les artistes		
Vendredi 13 mai (à l'issue du concert de 20h) Inscription obligatoire : www.festivalagape.org	20 € - Nombre de place limité	
Samedi 28 mai (à l'issue du concert de 20h) Inscription obligatoire : www.festivalagape.org	20 € - Nombre de place limité	
Dimanche 29 mai (à l'issue du concert de 16h) Inscription obligatoire : www.festivalagape.org	20 € - Nombre de place limité	

* Le tarif réduit concerne : Retraités, chômeurs, étudiants, handicapés, enfants jusqu'à 12 ans

Informations

Stéphanie Gueydan : 06 71 19 29 46
contact@festivalagape.org

WWW.FESTIVALAGAPE.ORG

◆ Ouverture des portes 45 minutes avant les concerts

Attention à la forte affluence aux alentours du Palais du Tau le week-end du 28-29 mai (fêtes johanniques)

◆ Mesures sanitaires

Si nécessaire le Festival Agapé suivra les mesures sanitaires mises en place par les autorités et le Palais du Tau au moment du Festival. Elles seront à consulter directement sur : www.festivalagape.org

◆ Accès

15 min à pied de la gare SNCF. 45 min en TGV de Paris
En voiture : A4 Paris-Strasbourg et A26 Lyon-Lille : sortie Reims Cathédrale

◆ Parking Cathédrale : 25 rue des Capucins (le 13 mai uniquement)
Parking Buirette : 28 rue Buirette (ouvert les 28-29 mai)

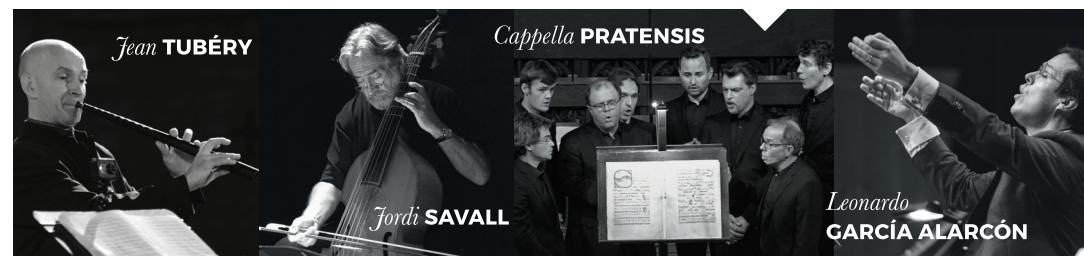
horizon-bleu.com crédits photos : Thinkstock, festival Agapé, Toni Peñarroya, Franck Jurey

13 & 28-29
MAI
2022
REIMS



AGAPÉ

FESTIVAL INTERNATIONAL
DE MUSIQUE & D'ART SACRÉ



avec
le soutien de



Reims.fr

avec
le soutien de



Fondation VRM



WWW.FESTIVALAGAPE.ORG



VENREDI 13 MAI

Vespro della Beata Vergine de Claudio Monteverdi

Concert
d'ouverture

20h ♦ Palais du Tau * (Salle du Festin)

Cappella Mediterranea
Le Choeur de Chambre de Namur
Leonardo García Alarcón, *direction*

 **Cocktail de prestige** ** à l'issue du concert

Depuis 2016, De Venoge est le partenaire champagne de Cappella Mediterranea



SAMEDI 28 MAI

Missa de Sancto Donatiano de Jakob Obrecht (XV^e siècle)

La Renaissance de Donatien de Reims (8^e évêque de Reims)

17h ♦ Palais du Tau * (Salle basse)

Cappella Pratensis, *chant polyphonique*

Misteri Gloriosi

Musique pour la fête du Rosaire dans l'Italie baroque

20h ♦ Palais du Tau * (Salle basse)

La Fenice a Venire

Jean Tubéry, *direction*

 **Cocktail de prestige** ** à l'issue du concert

DIMANCHE 29 MAI

Folias antiguas y criollas

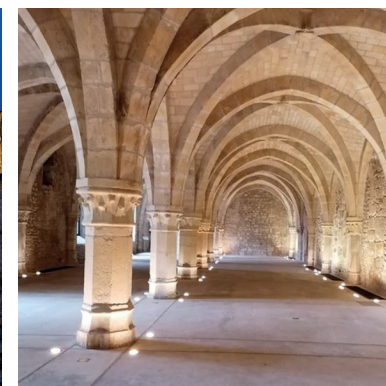
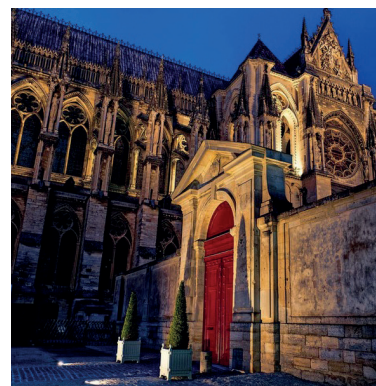
16h ♦ Palais du Tau * (Salle du Festin)

Hespèrion XXI

Jordi Savall, *direction*

 **Cocktail de prestige** ** à l'issue du concert

Lieu
de séjour du roi
de France pendant la cérémonie
du sacre, ancien palais de l'archevêque de
Reims, **le palais du Tau**, limitrophe de la cathédrale, est inscrit
au patrimoine mondial de l'Unesco. Il appartient à l'Etat et est géré par le Centre
des monuments nationaux. Le palais du Tau accueille depuis 1972 le musée de la cathédrale de
Reims et le musée des sacres. Sculptures, tapisseries, costumes, ornements et pièces d'orfèvrerie constituent
un trésor exceptionnel, du Moyen Âge au XIX^e siècle.



♦ * Palais du Tau, 2 place du Cardinal Luçon, 51100 Reims

♦ ** Palais du Tau (Salle du Couronnement de la Vierge)

