

Billetterie

Billets/abonnement : www.festivalagape.org

& au **bureau du festival** ouvert sur place 1h avant chaque concert

AGAPÉ
FESTIVAL INTERNATIONAL
DE MUSIQUE & D'ART SACRÉ

CONCERTS	PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT *
<i>Maria Nostra</i> – Trio Irini, Lila Hajosi	25 CHF	20 CHF
<i>Dixit</i> – Les Argonautes, Jonas Descotte	30 CHF	25 CHF
<i>Misa Flamenca</i> – Compagnie Tavernier-Vellas	25 CHF	20 CHF
<i>Élévations sacrées à la cour baroque de Naples</i> – L'Encyclopédie	30 CHF	25 CHF
<i>Mystères de l'innocence</i> – Seul-en-scène de Marie Hasse	25 CHF	20 CHF
<i>Carmina Latina</i> – Leonardo García Alarcón	45 CHF	40 CHF
<i>Splendeur du violon italien</i> – Sue-Ying Koang, Vincent Bernhardt	25 CHF	20 CHF
<i>Gioia e malinconia veneziana</i> – Chouchane Siranossian	30 CHF	25 CHF
<i>El jardín del Cielo</i> – Ensemble Glossarium, Anna Reinhold, Quito Gato	30 CHF	25 CHF
<i>Bach et ses maîtres</i> – Saskia Salembier, Marcelo Giannini	25 CHF	20 CHF
<i>Dom Juan</i> – Compagnie de l'Élan, Jean-Luc Jeener	25 CHF	20 CHF
<i>Da Monteverdi a Monteverdi</i> – Ensemble Chiome d'Oro	30 CHF	25 CHF
PAVILLONS-RENCONTRES Les artistes nous parlent de leur art		
ENTRÉE LIBRE		
ABONNEMENT	PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT *
Abonnement 3 concerts (sauf Carmina Latina)	74 CHF	59 CHF
Abonnement Général	320 CHF	265 CHF

* Chômeurs, étudiants, retraités, handicapés, enfants jusqu'à 12 ans
horizon-bleu.com crédits photos : Thinkstock, Chouchane Siranossian © Tashko Tashoff

CONCERTS ♦ PAVILLONS-RENCONTRES ♦ THÉÂTRE

Depuis
30
ans

**Du 17 au 21
MAI
2023**

**CAROUGE
GENÈVE**



16^e
ÉDITION

AGAPÉ

FESTIVAL INTERNATIONAL
DE MUSIQUE & D'ART SACRÉ

Informations

Stéphanie Gueydan : +41 (0)76 547 97 22
contact@festivalagape.org

♦ Accès Salle Frank-Martin, Collège Calvin, 3 rue de la Vallée, Genève
Bus (depuis la gare Cornavin) 6, 8, 9, 10 & 25, arrêt : Rive
Parking Saint-Antoine, boulevard Emile-Jacques-Dalcroze 10
Parking Rive-Centre, boulevard Helvétique 31

♦ Accès Temple de Carouge, Place du Temple, Carouge
Tram (depuis la gare Cornavin) 18, arrêt : Carouge Marché
Parking Sardaigne, rue Jacques Dalphin, 30

FESTIVALAGAPE.ORG

contes, livre pop-up,
théâtre, musique...

le festival
des
enfants
SPECTACLES GRATUITS

Les 17, 18 et 20 mai 2023
Au temple de Carouge

avec

le soutien de

Fondation
VRM

BONHÔTE
Banquiers depuis 1815
BARBOR



Soutenu par la
**VILLE
DE
CAROUGE**



&
le festival
des
enfants

avec

le soutien de

**LOTÉRIE
ROMANDE**

WWW.FESTIVALAGAPE.ORG





MERCREDI 17 MAI

Maria Nostra

En préambule 18h ♦ Salle Frank-Martin

Chants orthodoxes grecs,
libanais, syriaques et chypriotes
des XIII^e et XIV^e siècles
autour de la Méditerranée

Trio Irini
Lila Hajosi, direction

Concert d'ouverture
Dixit
20h30 ♦ Salle Frank-Martin
Haendel, Lotti
Les Argonautes
Jonas Descotte, direction

JEUDI 18 MAI

Misa flamenca

18h ♦ Salle Frank-Martin

Au cœur de la culture andalouse

Coralie Astruc-Loquet, danse flamenco
Compagnie Tavernier-Vellas



*Élévations sacrées
à la cour baroque de Naples*

20h30 ♦ Salle Frank-Martin

Stabat Mater de Pergolesi
& œuvres de Durante et Hasse

Jodie Devos, soprano
Anna Reinhold, mezzo-soprano
Ensemble de l'Encyclopédie
Florent Albrecht, direction

Concert enregistré par RTS ESPACE2

VENDREDI 19 MAI

Mystères de l'innocence

Poésie 18h ♦ Temple de Carouge

Au cœur de l'écriture
de Charles Péguy

Marie Hasse, seul-en-scène

Carmina Latina

20h30 ♦ Salle Frank-Martin

Musique sacrée et profane
de l'Amérique du Sud baroque

Choeur de Chambre de Namur
Cappella Mediterranea
Leonardo García Alarcón, direction

SAMEDI 20 MAI

Splendeur du violon italien

13h ♦ Salle Frank-Martin

Vivaldi, Veracini, Caldara & Torelli

Sue-Ying Koang, violon baroque
Vincent Bernhardt, clavecin

*Gioia e malinconia veneziana **

18h ♦ Salle Frank-Martin

Vivaldi & Tartini

Chouchane Siranossian, violon solo & direction
Orchestre baroque de Venise



* Concert sous le haut patronage
de l'Ambassade d'Arménie en Suisse

El Jardín del Cielo

21h30 ♦ Temple de Carouge

L'enchantement de la Vierge Marie
par Francesco Guerrero

Anna Reinhold, mezzo-soprano
Quito Gato, vihuela, oud, flûte & direction
Ensemble Glossarium

Concert enregistré par RTS ESPACE2

DIMANCHE 21 MAI

Bach & ses maîtres

11h ♦ Temple de Carouge

Schütz, Scheidemann, Buxtehude, J.-S. Bach

Saskia Salembier, mezzo-soprano & violon baroque
Marcelo Giannini, orgue

Dom Juan

ou *Le Festin de Pierre* de Molière

Théâtre 15h ♦ Temple de Carouge

La Compagnie de l'Élan
Jean-Luc Jeener, mise en scène

Da Monteverdi a Monteverdi

19h ♦ Salle Frank-Martin

Ensemble Chiome d'Oro
Pierre-Louis Rétat, direction



Pavillons-Rencontres ♦ Salle Frank-Martin (Entrée libre)

Vendredi 19 mai ♦ 19h45 à 20h15 avec Leonardo García Alarcón

Samedi 20 mai ♦ 17h à 17h30 avec Chouchane Siranossian

Dimanche 21 mai ♦ 20h30 à 21h avec Jean-Luc Jeener & Pierre-Louis Rétat