Jordi Savall et la Capella Reial de Catalunya à Genève

GENÈVE

L'événement est organisé par l'association genevoise Agapé. Engagée dans l'insertion des jeunes, l'association entretient depuis plus de 30 ans, une étroite collaboration avec le grand chef d'orchestre Jordi Savall, dont la réputation n'est plus à faire. La Capella Reial de Catalunya et le Concert des Nations, accompagnera le grand maître catalan à travers l'Europe, de Barcelone, à Paris, et jusqu'à Anvers, Genève, et Dortmund.

Un musicien innovateur et engagé

Jordi Savall i Bernadet, né le 1er août 1941, à Igualada (Barcelone, Espagne), est un violiste, chef de chœur et chef d'orchestre espagnol. Il a joué et joue encore un rôle déterminant pour le renouveau de la musique de la Renaissance et de la musique baroque.
En 2006, avec le soutien de Nicolas d'Andoque, un des fondateurs de l'association des Amis de Fontfroide, près de Narbonne, Jordi Savall crée la première édition du festival Musique et Histoire à l'abbaye de Fontfroide. En 2008, l'événement est retenu dans la liste des manifestations de l'Année européenne du dialogue interculturel. Depuis 2009, il est professeur invité du Juilliard Historical Performance Program la Juilliard School à New York. En octobre 2014, en désaccord avec la politique culturelle du gouvernement espagnol, il refuse le prix national de Musique décerné par le ministère espagnol de la Culture.

On ne vient pas seulement écouter et voir, on vient se former et échanger avec des personnes unies dans une même passion.

Ambassadeur pour la paix.

Le prolifique musicien catalan féru de musique ancienne, a été révélé au grand public grâce au succès du film d'Alain Corneau *Tous les matins du monde* – dont il avait adapté et interprété la musique. À travers la tournée prestigieuse annoncée, Jordi Savall, honorera ainsi la reconnaissance qui lui a été faite par l'Unesco en le nommant Ambassadeur pour la paix en 2008.

« *La musique a le pouvoir d'émouvoir et de pacifier* », ce sont les propres mots du chef d'orchestre. On peut donc espérer que le 21 mars prochain, elle aura le pouvoir de faire de tous de véritables artisans de la paix.

JACQUELINE SCHMITZ

Un privilège

Dans cette période, troublée par des conflits sans fin : le drame de l'Arménie, de l'Ukraine, du Moyen-Orient, la musique inspirée de Jean-Sébastien Bach ne manquera pas d'apporter à ceux qui pourront l'écouter, cette paix si souvent oubliée. Plus d'informations sur www.festivalagape.org

ME0345.