

# Billetterie

Billets/abonnement : [www.festivalagape.org](http://www.festivalagape.org)  
 & au **bureau du festival** ouvert sur place 1h avant chaque concert



CONCERTS	PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT *
<i>Luz y norte musical</i> – Maîtrise CPMDT & Camerata baroque CPMDT	27 CHF	22 CHF
<i>Amour à mort !</i> – Ensemble Caravansérail, Les Basses Réunies	27 CHF	22 CHF
<i>Nairi, pays des rivières</i> – Ensemble Nairyan, chants arméniens *	27 CHF *	22 CHF *
<i>Sonates du Rosaire</i> – Ensemble Memorare, Vanessa Monteventi	27 CHF	22 CHF
<i>Concertare, le Baroque éblouissant</i> – Le Concert Universel, Tami Troman	32 CHF	27 CHF
<i>Du Bach, Duphly !</i> – Duo Stéphanie-Marie Degand / Violaine Cochard	27 CHF	22 CHF
<i>Cantico amoroso</i> – La Fenice aVenire, Jean Tubéry	27 CHF	22 CHF
<i>Rencontre avec un jeune talent</i> – Gabriel Rignol, théorbe *	27 CHF *	22 CHF *
<i>Port-Royal de Montherlant</i> – Compagnie de l'Élan, Jean-Luc Jeener	27 CHF	22 CHF
<i>Tales &amp; Rhythms, cultures en dialogue</i> – Keyvan Chemirani	32 CHF	27 CHF
<i>Missa Aurea</i> – Cappella Pratensis *	27 CHF *	22 CHF *
<i>Concert surprise de prestige</i> – (information à venir à partir du 15 mars)	35CHF	30 CHF
CONFÉRENCE-DÉBAT Les artistes nous parlent de leur art	ENTRÉE LIBRE	
* Possibilité de LUNCH (Salle du Manège) juste après les concerts de midi	+ 7 CHF par lunch	
ABONNEMENT	PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT *
Abonnement Général	303 CHF	257 CHF

\* Chômeurs, étudiants, retraités, handicapés, enfants jusqu'à 12 ans  
 horizon-bleu.com crédits photos : Thinkstock, Keyvan Chemirani © Alain Pelletier, Gabriel Rignol © Dorine-Lepelletier-Kovacs

CONCERTS • PAVILLONS-RENCONTRES • THÉÂTRE



17<sup>e</sup>  
ÉDITION

Du 28 mai  
au 1<sup>er</sup> juin  
2025  
GENÈVE

# AGAPÉ

FESTIVAL INTERNATIONAL  
DE MUSIQUE & D'ART SACRÉ

## Informations

Stéphanie Gueydan : +41 (0)76 547 97 22  
[contact@festivalagape.org](mailto:contact@festivalagape.org)

- ◆ Accès Salle Frank-Martin : Collège Calvin, rue Mina - AUDEMARS n°3, 1204 Genève
- Parking Saint-Antoine, boulevard Emile-Jacques-Dalcroze 10
- Parking Rive-Centre, boulevard Helvétique 31
- TPG (depuis la gare Cornavin) 6, 8, 9, 10 & 25, arrêt : Rive
- ◆ Salle du Manège, Rue Julienne-Piachaud, 1204 Genève

FESTIVALAGAPE.ORG

contes musical,  
illustrations, marionnettes,  
théâtre d'ombres, ...

le festival  
des  
**enfants**  
SPECTACLES GRATUITS

Du 28 au 31 mai 2025  
Maison de Quartier de Plainpalais  
la Tour

avec le soutien de



Association des amis du Festival Agapé



&  
le festival  
des  
**enfants**

avec le soutien de

Fondation VRM

[WWW.FESTIVALAGAPE.ORG](http://WWW.FESTIVALAGAPE.ORG)



## MERCREDI 28 MAI

### Luz y norte musical

18h ♦ Salle Frank-Martin

Pièces instrumentales & chorales de Lucas Ruiz de Ribayas,

Claudio Monteverdi & leurs contemporains

Maîtrise du CPMDT, Magali Dami & Fruzsina Szuromi, *direction*

Camerata baroque du CPMDT, Anne Millischer, Nicolas Zorzin & Cecilia Knudtsen, *direction*

Capucine Keller, *soprano*

### Amour à mort !

20h30 ♦ Salle Frank-Martin

Autour du *Combattimento di Tandredi e Clorinda* de Claudio Monteverdi

Ensemble Caravansérail, Bertrand Cuiller, *clavecin & direction*

Les Basses Réunies, Bruno Cocset, *alto & direction*

Anna Reinhold, *mezzo-soprano*

Création  
pour le  
festival Agapé  
2025

Concert  
d'ouverture

Création  
pour le  
festival Agapé  
2025

## JEUDI 29 MAI

### Nairi, pays des rivières

12h ♦ Salle Frank-Martin

Chants arméniens avec  
accompagnements instrumentaux

Ensemble Nairyan

Naira Mughdusyan, *soprano & direction artistique*

Alisa Manukyan, *soprano*

Yelena Azaryan, Anna Minasyan, *mezzo-soprano*

### Un florilège pour l'Ascension : Sonates du Rosaire

17h ♦ Salle Frank-Martin

de Heinrich Ignaz Franz von Biber

Ensemble Memorare,

Vanessa Monteventi, *violon baroque & direction*

### Concertare : le Baroque éblouissant

20h30 ♦ Salle Frank-Martin

Œuvres instrumentales de Vivaldi,  
Haendel, Locatelli & Tartini

Le Concert Universel,

Tami Troman, *violon baroque & direction*

## VENDREDI 30 MAI

### Du Bach, Duphly !

18h ♦ Salle Frank-Martin

Œuvres de J.-S. Bach  
& Jacques Duphly

Duo

Stéphanie-Marie Degand, *violon baroque*

Violaine Cochard, *clavecin*

### Cantico amoroso

20h30 ♦ Salle Frank-Martin

Le Cantique des Cantiques,  
des origines à la naissance  
du baroque

La Fenice aVenire

Jeanne Amzal, *soprano*

Olivier Coiffet, *ténor*

Jean Tubéry, *cornet à bouquin & direction*



## SAMEDI 31 MAI

12h ♦ Salle Frank-Martin

Rencontre avec un jeune talent

Suivi du concert : Œuvres de Le Moyne,  
Bartolotti, Hotman & J.-S. Bach

Gabriel Rignol, *théorbe*



### Port-Royal d'Henry de Montherlant

17h ♦ Salle du Manège

La Compagnie de l'Élan

Jean-Luc Jeener, *mise en scène*

### Tales and Rhythms

21h ♦ Salle Frank-Martin

Cultures en dialogue

Originaire du monde chatoyant  
de la modalité indo-pers (Iran),

Keyvan Chemirani

invite ses amis musiciens

issus du Bassin Méditerranéen

à une pratique instrumentale

remplie de générosité,

et basée sur l'improvisation.

Création  
pour le  
festival Agapé  
2025

## DIMANCHE 1<sup>ER</sup> JUIN



### Vous avez dit Missa Aurea ?

11h15 à 11h45 ♦ Salle Frank-Martin  
(Salle du haut)

animée par Peter de Laurentiis, *tenor*  
& membre de la Cappella Pratensis

### Missa Aurea

12h ♦ Salle Frank-Martin

Œuvre de Guillaume Dufay

Cappella Pratensis

### Concert surprise de prestige

17h ♦ Salle Frank-Martin

Informations à venir

à partir du 15 Mars 2025...

Concert  
de clôture